



ART

10 expos à ne pas manquer cette rentrée

Au programme : camp, yoga et karaoké japonais.

Par **Rémi Guezodje** | 11 Septembre 2019, 2:11pm

Youth Enhancement System, Laura Gozlan , à la galerie Valeria Cetraro, Paris



YOUTH ENHANCEMENT SYSTEM, LAURA GOZLAN.

Laura Gozlan est une femme mystérieuse. Elle sait manier le jargon « pharmaco-cosmétique » de l'industrie de la jeunesse éternelle aussi bien que les mythes du romantisme noir. En fait, c'est une sorcière du XXI^e siècle. Elle s'est nourrie d'images documentaires de rites et de « Zombies drugs » – des drogues aussi connues sous les noms de Krokodil (désomorphine) et Flakka (alpha-PVP) – pour créer une installation vidéo immersive mettant en scène son alter-ego. Elle y propose une nouvelle version (monstrueuse et cool) de l'archétype de la femme au foyer des années 1960 qui tente désespérément de rester jeune. Entièrement voilée de jaune et éclairée par les écrans qui diffusent en boucle le rituel de la cure anti-vieillesse, la pièce s'apparente à un labyrinthe. À mesure que le visiteur s'enfonce dans les profondeurs du lieux, il croise des sculptures ressemblant à des restes humains. Mais ne vous y trompez pas, Laura Gozlan maîtrise aussi bien l'ironie que le morbide chic. Elle a parfaitement su créer une atmosphère loufoque flirtant dangereusement avec le comique dans une grotte nichée derrière la mairie du 3^e. *Du 3 septembre au 12 octobre.*

iD